

в словах. Петь умеренно громко, не форсируя звук. Правильно произносить гласные в словах: «солнышко», «подпевают», «отвечаю», «в вышине»; отчетливо согласные в конце слов «встает», «зовет».

*Методические указания.* Разучивание песни начать с беседы «Что такое Родина?».

Родина — это город или деревня, в которой ты родился и живешь, друзья и соседи, твои мать и отец. Потому Родину называют еще Отчиной, Отечеством. А еще нашу Родину зовут родимой матушкой:

Эх ты, русское наше приволье,  
Краю нет ни лугам, ни полям!  
Ты широкое наше раздолье,  
Ты родимая мать-земля!

Каждый человек стремится, чтобы его Родина стала еще краше, богаче, потому что она одна. Без Родины человек точно дерево без корня.

Для более точного пропевания трезвучия предложить детям песенку Е. Тиличевой «Бубенчики». Для легкого подвижного звучания, а также для чистого интонирования сексты можно использовать песню «Лошадки» Ф. Лещинской.

Чтобы дети четко и правильно произносили слова в песне, предлагается прочитать отдельные фразы коллективно, в умеренном темпе, негромко, на высоком звучании голоса, чтобы все слова звучали ясно и выразительно.

## ЖУРАВЛИКИ

Слова П. Воронько  
Перевод с украинского  
З. Александровой

Музыка И. Арсеева

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Напевно

нар *p* жу-

*p*

- ра - ли - ки - жу - ра - ли, вы ку - да свой путь ве - ли? Жу -

- ра - ли - ки - жу - ра - ли, вы ку - да свой путь ве - ли?

Немного медленнее *tr*

Где вы ле - та - ли? Мы в чу -

- жих не - бе - сах, мы в чу - дес - ных ле - сах

Для повторения

*p*

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: все по\_бы\_ва - ли. Жу - //

Для окончания

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: ой, тос\_ко\_ва - ли по род - ной сто\_ро

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: - не.

— Журавлики-журавли,  
Вы куда свой путь вели?  
Где вы летали?

— Мы в чужих небесах,  
Мы в чудесных лесах  
Все побывали.

— Журавлики-журавли,  
Как на том краю земли  
Вы зимовали?

Мы в далекой стране,  
По родной стороне,  
Ой, тосковали,  
Ой, тосковали  
По родной стороне.

Диапазон песни: *ре* — *ре*<sub>2</sub>.

*Программное содержание.* Учить детей исполнять песню напевно, ласково, выразительно передавать ее лирический характер. Начало песни петь легким звуком, в умеренном темпе; музыкальные фразы, исполняемые «журавлями», — более широко, немного замедляя. Чисто интонировать движение мелодии в 7-м и 8-м тактах, а также ход на кварту вверх (*фа*  $\sharp$  — *си*), квинту вниз (*ля* — *ре*) и вверх (*фа*  $\sharp$  — *до*  $\sharp$ <sub>2</sub>). Обратить внимание на разные окончания музыкальных фраз в конце песни. Выдерживать долгий звук в конце песни (целую ноту, слигованную с половинной). Соблюдать паузы в конце фраз. Брать дыхание между музыкальными фразами, выполнять логические ударения.

*Методические указания.* Песня повышенной трудности, написана в форме диалога между детьми и «журавлями». Учитывая ее художественные достоинства, народную основу, песню целесообразно предложить для слушания не один раз. 1-ю часть исполняют все дети, 2-ю — солисты (дети с устойчивыми певческими навыками). Объяснить значение слова «небеса» и обратить внимание на его произношение.

## СКВОРУШКА ПРОЩАЕТСЯ

Слова М. Ивсенен

Музыка Т. Попатенко

Умеренно

